

KRYTERIA OCENIANIA ODPOWIEDZI POZIOM PODSTAWOWY

Zadanie 1.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **4 punkty**.

1.1.	1.2.	1.3.	1.4.
E	B	D	C

Zadanie 2.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **6 punktów**.

		T	F
2.1.	One star signifies exceptional cuisine.		X
2.2.	There are five criteria that are judged.	X	
2.3.	Decor and service have no influence on star ratings.	X	
2.4.	There are 40 Michelin inspectors who visit restaurants.		X
2.5.	The inspectors introduce themselves during ordering.		X
2.6.	Your opinion has no chance to be taken into account.		X

Zadanie 3.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **5 punktów**.

3.1.	3.2.	3.3.	3.4.	3.5.
C	A	C	B	A

Zadanie 4.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **5 punktów**.

		T	F
4.1.	Leonardo DaVinci was an inventor of the first bike.		X
4.2.	The Draisienues consisted of two wheels, a seat, a bar and two pedals.		X
4.3.	Denis Johnson was not only an inventor but also a good businessman.	X	
4.4.	The Draisienues had smaller wheels than the Dandy Horse.	X	
4.5.	Thomas McCall used the project of a bike made by Macmillan.	X	

Zadanie 5.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **9 punktów**.

5.1.	5.2.	5.3.	5.4.	5.5.	5.6.	5.7.	5.8.	5.9.
B	C	A	C	B	C	A	B	A

Zadanie 6.

Za każde poprawne rozwiązanie przyznajemy 1 punkt. Maksimum **6 punktów**.

6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.
C	F	E	D	A	G

W schemacie oceniania zadań otwartych są prezentowane przykładowe odpowiedzi. W tego typu zadaniach należy również uznać odpowiedzi ucznia, jeśli są inaczej sformułowane, ale ich sens jest zgodny z podanym schematem, oraz inne poprawne odpowiedzi w nim nieprzewidziane.

Zadanie 7.

W zadaniu oceniana jest umiejętność przekazania informacji określonych w poleceniu (4 punkty) oraz poprawność językowa (1 punkt). Maksimum **5 punktów**.

Sprawdza egzaminator zgodnie z kryteriami podanymi w *Informatorze o egzaminie maturalnym od roku szkolnego 2011/2012 z języka obcego nowożytnego* (www.cke.edu.pl).

W weekend wyprawiłeś/wyprawiłaś przyjęcie urodzinowe dla przyjaciół i rodziny. Napisz krótkiego maila do koleżanki/kolegi, która/który z powodu choroby nie mogła/nie mógł uczestniczyć w zabawie. W mailu:

- wyraż żal, że z powodu choroby nie mogła/nie mógł wziąć udziału w twojej imprezie (Inf. 1),
- opowiedz, co najbardziej cię rozbawiło/ucieszyło w trakcie przyjęcia (Inf. 2),
- wymień prezenty, jakie otrzymałeś/otrzymałaś z okazji urodzin (Inf. 3),
- zaproponuj wspólne oglądanie zdjęć z imprezy (Inf. 4).

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
TREŚĆ	Przyznaje się 1 pkt za każdą informację zgodną z poleceniem. Nie przyznaje się punktów za przekazanie informacji, jeżeli błędy językowe zaburzają jej zrozumienie.	0–4

Inf. 1

Wymagane jest wyrażenie żalu z powodu nieobecności chorego kolegi na imprezie.

Przykładowe poprawne odpowiedzi:

I'm so sorry that you were ill and couldn't come to my birthday party.

I was so sad that you got sick and couldn't have come to my birthday party.

Inf. 2	Wymagane jest wskazanie, co najbardziej rozbawiło (ucieszyło) osobę piszącą podczas przyjęcia urodzinowego. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>The funniest thing was my sister's surprise, which was preparing a performance during which she was pretending to be me.</i> <i>What really made me smile was the unexpected visit of my uncle from Australia.</i>
Inf. 3	Wymagane jest wskazanie konkretnych rzeczy, które osoba pisząca otrzymała na urodziny. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I got a new mobile phone and a bike.</i> <i>My parents bought me a new computer and my brother gave me a little puppy.</i>
Inf. 4	Wymagane są propozycje wspólnego oglądania zdjęć. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>It would be nice to watch the photos from the party together.</i> <i>I'll/I can show you the photos from my party.</i>

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	1 pkt – błędy stanowiące do 25% liczby wszystkich wyrazów 0 pkt – błędy stanowiące powyżej 25% liczby wyrazów Niezależnie od liczby błędów zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli uzyskał mniej niż 3 punkty za treść.	0–1

Zadanie 8.

W zadaniu oceniana jest umiejętność przekazania informacji (4 punkty), forma (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty). Maksimum **10 punktów**.

Sprawdza egzaminator zgodnie z kryteriami podanymi w *Informatorze o egzaminie maturalnym od roku szkolnego 2011/2012 z języka obcego nowożytnego* (www.cke.edu.pl).

Wygrałeś/wygrałaś konkurs dla młodych talentów. Napisz list do przyjaciółki/przyjaciela, w którym:

- podasz rodzaj konkursu, w którym brałeś/brałaś udział i poinformujesz o zajęciu pierwszego miejsca (Inf. 1a i 1b),
- napiszesz, jak dowiedziałeś/dowiedziałas się o konkursie i kto cię namówił do wzięcia w nim udziału (Inf. 2a i 2b),
- opisziesz swój występ/dzieło, dzięki któremu wygrałeś/wygrałaś konkurs i opowiesz, jak wyglądały twoje przygotowania do konkursu (Inf. 3a i 3b),
- wyrazisz swoje zdanie na temat tego, czy warto brać udział w konkursach talentów i zapytasz przyjaciółkę/przyjaciela o opinię na ten temat (Inf. 4a i 4b).

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
TREŚĆ	Informacje w liście są dwuczęściowe. Za każdą informację przyznaje się: 1 pkt – jeżeli zdający przekazał w tekście obydwie jej części, 0,5 pkt – jeżeli zdający przekazał tylko jedną jej część, 0 pkt – jeżeli brakuje obydwu części informacji. Nie przyznaje się punktów za przekazanie informacji, jeżeli błędy językowe zaburzają jej zrozumienie.	0–4

Inf. 1a	Wymagane jest podanie rodzaju konkursu. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>The competition was for young poets.</i> <i>It was a competition for amateur painters.</i>
Inf. 1b	Wymagane jest poinformowanie o zajęciu pierwszego miejsca w konkursie. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I got the first place.</i> <i>I won the competition.</i>
Inf. 2a	Wymagane jest wskazanie sposobu dowiedzenia się o konkursie. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I found out about the competition from the Internet.</i> <i>My friend told me about the competition.</i>
Inf. 2b	Wymagane jest poinformowanie, kto namówił osobę piszącą do wzięcia udziału w konkursie. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>When I told my mom about it she told me to take part in it.</i> <i>She/he talked me into taking part in it.</i>
Inf. 3a	Wymagane jest wskazanie, co osoba pisząca zaprezentowała na konkursie. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I draw a picture of my own, imaginary place. I used only 2 colours so the picture was original.</i> <i>I baked an apple-pie. It was the best one as I used delicious apples from my own garden.</i>
Inf. 3b	Wymagane jest wskazanie, jak wyglądały przygotowania do konkursu. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>I practised playing the guitar everyday for more than a month before the big day.</i> <i>I searched for any information on that topic using books and the Internet. I had been preparing to the competition for about a week.</i>
Inf. 4a	Wymagane jest wyrażenie zdania na temat udziału w konkursach talentów. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>It's a great contest for all who want to check themselves and find out if they are good at something or maybe even the best.</i> <i>There was a moment when I thought that it was not a contest for everybody.</i>

Inf. 4b	Wymagane jest zapytanie odbiorcy listu o opinię na temat udziału w konkursach talentów. Przykładowe poprawne odpowiedzi: <i>What is your opinion about that kind of competitions?</i> <i>What do you think about taking part in the competitions?</i>
----------------	---

Kryterium	Zasady przyznawania punktów	Liczba punktów
FORMA	Oceniając pracę pod względem formy, bierze się pod uwagę trzy podkryteria: – zgodność tekstu z wymaganą formą (wymagane 5 elementów: odpowiedni zwrot rozpoczynający list, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, odpowiedni zwrot kończący list), – spójność i logikę tekstu, – objętość pracy w granicach określonych w poleceniu (120–150 słów). Niezależnie od stopnia realizacji poszczególnych podkryteriów zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli: – praca zawiera mniej niż 3 z 5 wymaganych elementów formy, – praca zawiera więcej niż 200 słów.	0–2
BOGACTWO JĘZYKOWE	Oceniając pracę pod względem bogactwa językowego, bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur gramatycznych oraz słownictwa: 2 pkt – zróżnicowane struktury gramatyczne, bogate słownictwo, 1 pkt – mało zróżnicowane struktury gramatyczne, mało urozmaicone słownictwo, 0 pkt – niezróżnicowane struktury gramatyczne, ubogie słownictwo. Niezależnie od jakości języka zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli: – praca liczy mniej niż 60 słów, czyli 50% wymaganego limitu, – zdający przekazał mniej niż połowę informacji, czyli uzyskał mniej niż 2 punkty za treść.	0–2
POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	2 pkt – błędy stanowiące 0–15% liczby wszystkich wyrazów, 1 pkt – błędy stanowiące 15–25% liczby wszystkich wyrazów, 0 pkt – błędy stanowiące powyżej 25% liczby wyrazów. Niezależnie od liczby błędów zdający otrzymuje 0 punktów, jeżeli: – praca liczy mniej niż 60 słów, czyli 50% wymaganego limitu, – zdający przekazał mniej niż połowę informacji, czyli uzyskał mniej niż 2 punkty za treść.	0–2