

**Miejsce
na naklejkę**

dysleksja

☐

MJR-R1_1P-092

EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO

**MAJ
ROK 2009**

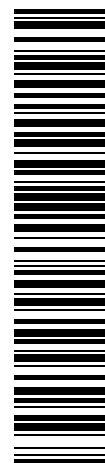
POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ I

Czas pracy 120 minut

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.



Za rozwiązanie
wszystkich zadań
można otrzymać
łącznie
23 punkty

Życzymy powodzenia!

**Wypełnia zdający przed
rozpoczęciem pracy**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

--	--	--

**KOD
ZDAJĄCEGO**

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (3 pkt)

Przeczytaj tekst i uzupełnij go wyrazami wybranymi z podanego zestawu. Zmień ich formę, tak aby tekst stanowił logiczną i spójną całość. Wpisz rozwiązania do tabeli. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Uwaga! Zestaw zawiera dwa zbędne wyrazy.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

ВСЕГДА НА СВЯЗИ

Почти половина россиян готова отказаться от своего мобильного телефона только в **1.1.** _____ крайней нужды. Психологи убеждены – это уже не просто желание всегда оставаться на связи, это мобилomania. Ещё 10 лет назад сотовая связь была для всех экзотикой. Сегодня она является важной **1.2.** _____ повседневной жизни. Люди боятся потерять связь с близкими, забыть о важной встрече. А некоторые и вовсе говорят о том, что без мобильного выпадают из жизни, и отказаться от **1.3.** _____ не согласны ни под каким предлогом. Нестабильность в общественной жизни приводит к тому, что люди ищут опору в вещах, привязываются к мелочам. Оставшись без телефона, они **1.4.** _____ раздражительными или подавленными.

Психологи составили список симптомов мобилomanii. Люди, подверженные новому синдрому, постоянно держат в руках свои мобильные телефоны, нервно вертят их и постоянно перечитывают сообщения. Ночью они **1.5.** _____ аппарат рядом с подушкой и просыпаются по несколько раз за ночь, чтобы проверить, не пришло ли сообщение. Из-за постоянного страха остаться без средства связи они дотрагиваются до телефона каждые четыре минуты. Привязанность эта может перерасти в **1.6.** _____ зависимость.

www.newizv.ru/news/

Слова для вставки:

клясть, современный, случай, признак, становиться, настоящий, часть, он

1.1.	
1.2.	
1.3.	
1.4.	
1.5.	
1.6.	

Zadanie 2. (2 pkt)

Dokonaj transformacji poniższych zdań, tak aby drugie zdanie w parze miało takie samo znaczenie, jak zdanie pierwsze. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna zdań.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1.

Это произведение написал **Достоевский**.

Это произведение было написано _____.

2.2.

Учитель попросил дежурного **закрыть** окно.

Учитель попросил дежурного: «_____, пожалуйста, окно!»

2.3.

Адам **более способный**, чем Вадим.

Адам _____ Вадима.

2.4.

Когда Дмитрий уехал в командировку, он каждый день звонил **Наде, а она ему**.

Каждый день Дмитрий и Надя звонили _____.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 3. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać 200 – 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu.

Zaznacz wybrany temat, zakreślając jego numer.

1. Pies to radość, ale także kłopot dla jego właściciela. Napisz w formie **rozprawki** swoją opinię na ten temat, uwzględniając argumenty za i przeciw posiadaniu psa w warunkach miejskich.
2. **Opisz** znanego prezentera telewizyjnego, który – według Ciebie – wyróżnia się ze względu na swoją osobowość i profesjonalne podejście do wykonywanej pracy.
3. Napisz **opowiadanie** o zabawnym wydarzeniu, które miało miejsce podczas Twojej pracy wakacyjnej i zakończyło się szybkim awansem.

Uwaga: jeśli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za jej kompozycję 0 punktów.

CZYSTOPIŚ

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

Liczba wyrazów w pracy		
Liczba błędów językowych		
Liczba błędów ort.	_____ x 0,5 =	
Liczba błędów inter.	_____ x 0,5 =	
Suma błędów		
Procent błędów		

	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Poziom													
Liczba punktów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

