



Centralna Komisja Egzaminacyjna

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

Układ graficzny © CKE 2010

WPISUJE ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Miejsce
na naklejkę
z kodem*

☐ dysleksja

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ II

MAJ 2010

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron (zadania 4 – 9). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 25 minut i jest nagrana na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Zaznaczając odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj ☐ pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem ☐ i zaznacz właściwe.
7. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.

**Czas pracy:
70 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 27**



MJR-R2_1P-102

ROZUMIENIE SŁUCHANEGO TEKSTU

Zadanie 4. (5 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania. Usłyszysz dwukrotnie tekst o funkcjonujących w Moskwie automatach. Zdecyduj, które z podanych poniżej informacji są zgodne z jego treścią (P), a które nie (F). Zaznacz znakiem X odpowiednią rubrykę w tabeli.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

		P	F
4.1.	Первые мусорные автоматы были установлены в подъездах домов.		
4.2.	Московские фандоматы расплачиваются за принятую тару наличными.		
4.3.	В российскую столицу автоматы для сбора упаковки были доставлены из-за границы.		
4.4.	Подростки имеют возможность подрабатывать, проверяя содержимое фандоматов.		
4.5.	Автор знакомит слушателей с интересной идеей решения экологических проблем Москвы.		

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (5 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania. Usłyszysz dwukrotnie tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A., B., C. lub D.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

5.1. Новый поезд свяжет российскую столицу с

- A. Парижем.
- B. Берлином.
- C. Лондоном.
- D. Петербургом.

5.2. Название поезда произошло от

- A. вида хищной птицы.
- B. японского слова «скорость».
- C. фамилии главного конструктора.
- D. наименования завода-производителя.

5.3. Недостаток «Сапсана» – это

- A. слишком узкие проходы.
- B. мало места для багажа.
- C. плохая шумоизоляция.
- D. жестковатые сиденья.

5.4. Российский поезд отличается от европейской версии

- A. бóльшим количеством вагонов.
- B. оригинальным дизайном купе.
- C. системой внутренней связи.
- D. качеством услуг.

5.5. Автор текста

- A. представляет конструкторов российской версии.
- B. информирует о наборе кадров для обслуживания «Сапсана».
- C. критикует систему безопасности в высокоскоростных поездах.
- D. знакомит с проектом российского железнодорожного транспорта.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (5 pkt)

Zapoznaj się z podanymi poniżej nagłówkami (A.–G.). Usłyszysz dwukrotnie pięć ofert biura turystycznego (6.1.–6.5.). Do każdej z nich dopasuj odpowiedni nagłówek. Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie odnoszą się do żadnej oferty. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

- A. Музей средств перевозки
- B. Фабрика народных промыслов
- C. Аномальная зона вблизи столицы
- D. Зообаза российского киноискусства
- E. Родные места покорителя Вселенной
- F. Архитектурный музей под открытым небом
- G. Выставка русского национального костюма

6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

ROZUMIENIE PISANEGO TEKSTU I ROZPOZNAWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 7. (4 pkt)

Прeczyтай текст. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A., B., C. lub D.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

ЗОЛОТАЯ ПАКЕТКА

Теннисистка Елена Дементьева, заслуженный мастер спорта, впервые в истории России выиграла Олимпийские игры в женском одиночном разряде. После олимпийского успеха главной целью для Дементьевой остаются победа в одном из турниров «Большого шлема» и первое место в мировом рейтинге. Об этом и многом другом спортсменка рассказала корреспонденту газеты «Известия».

– Елена, Вы дважды выступали в олимпийских финалах – в Сиднее и в Пекине. Какой турнир запомнился больше – первый или второй?

– Финалов в моей карьере действительно было два, но вообще я играла на трёх Олимпиадах. Болельщики должны помнить Афины-2004, где я осталась без награды. И каждый раз это были особенные соревнования! Если говорить об Играх-2000 в Сиднее, то от россиян никто не ждал медалей, а мы с Женей Кафельниковым отличились. Он положил в копилку сборной золото, а я серебро. Это было восхитительно! Ну, а в Пекине мы, российские девушки, вообще никого из соперниц не пустили на пьедестал!

– Большой резонанс в мире вызвал Ваш показательный матч на необитаемом острове. А в каком экзотическом месте Вам хотелось бы ещё сыграть для популяризации тенниса?

– Для широкого распространения тенниса не обязательно лететь на необитаемый остров или залезать на крышу небоскрёба. Моя мечта – проехать с показательными играми по всей России. Хочется, чтобы хороший теннис смогли увидеть любители спорта не только в Москве и Санкт-Петербурге. Столицы ежегодно принимают турниры экстра-класса, а в провинции подобные спортивные праздники – большая редкость.

– Недавно Вы снимались в двух рекламных роликах. Получилось удачно. Может быть, Вам нравятся интервью и фотосессии?

– Я не любительница сниматься в журналах и давать интервью, но понимаю, что это часть моей работы, мой долг. Я хотела бы сосредоточиться на карьере, и, конечно, чувствую себя больше спортсменкой, чем моделью. Именно поэтому после выигранного турнира или хорошей победы я всегда прихожу на телепередачи. И дело не в саморекламе или деньгах! Спорт даёт их мне достаточно много.

– О будущем после спорта задумываетесь? Впрочем, на мой взгляд, Вы могли бы работать в таких областях, как дизайн, реклама, модельный бизнес, телевидение. Могли бы стать журналисткой.

– Всё чаще и чаще думаю о том, что буду делать в будущем. Хотелось бы в каком-то качестве остаться в спорте. Всё-таки это знакомая территория, хотя тренерская работа меня не влечёт. В первую очередь, я должна для себя понять, что мне интереснее. Я хочу, чтобы это было связано с моей учёбой в вузе – специальность менеджмент. Мечтаю стать организатором спортивной деятельности, управлять спортивной работой.

– **Вы свободно владеете несколькими языками, да?**

– Я окончила специализированную школу французского языка, и у меня много знакомых во Франции. А английский уже пришлось выучить по ходу карьеры, поскольку это – официальный язык турниров, и на нём ведутся все пресс-конференции.

Огонёк, 2008, №45

7.1. На Олимпиаде в Сиднее теннисистка

- A. неожиданно заняла второе место.
- B. не смогла подняться на подиум.
- C. завоевала золотую медаль.
- D. получила две медали.

7.2. По мнению Дементьевой, для популяризации тенниса следует

- A. показывать турниры в необыкновенных местах.
- B. устраивать матчи в отдалённых уголках России.
- C. открывать новые теннисные секции.
- D. строить современные корты.

7.3. Спортсменка охотно появляется в СМИ (медиа), потому что считает это

- A. способом стать популярной.
- B. эффективной рекламой тенниса.
- C. неплохой материальной поддержкой.
- D. своей профессиональной обязанностью.

7.4. После окончания спортивной карьеры Елена планирует работать

- A. переводчицей.
- B. телеведущей.
- C. менеджером.
- D. тренером.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (5 pkt)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto pięć zdań. Dobierz brakujące zdania spośród podanych poniżej, tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Wpisz literę, którą oznaczone jest brakujące zdanie (A.–F.), w każdą lukę (8.1.–8.5).

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 1 punkt.

ОСВОБОДИТЕ КНИГИ!

Если вы любите чтение и равнодушны к приключениям – вам может понравиться такое необычное хобби как буккроссинг. Представьте себе: вы приходите в парк, садитесь на скамейку и обнаруживаете рядом с собой книгу с вложенной в неё запиской. **8.1.** _____. И вам предлагается принять в нём участие.

Буккроссинг – это процесс «освобождения» книг от бесцельного стояния на полке. Идея проста: прочитал интересную книгу – поделись ею с другими. Причём

не просто дай почитать знакомому, а оставь в общественном месте, чтобы её мог найти незнакомый человек.

Явление буккроссинга возникло в 2001 году, когда американец Рон Хорнбекер оставил 20 книг в холле отеля, вложив в каждую записку с объяснением. Через полгода на специально созданном сайте общалось более 300 человек. **8.2.** _____. Со временем идея буккроссинга проникла из США и в другие страны: во Францию, Финляндию, Россию... В Италии этим хобби «заболело» уже несколько тысяч человек. В буккроссинг включились даже некоторые государственные организации, например, мэрия Флоренции. **8.3.** _____.

Чем же привлекает людей идея буккроссинга? Во-первых, они получают возможность делиться своими эмоциями и переживаниями от прочитанного с другими людьми. Во-вторых, могут завести множество новых друзей со сходными интересами. В-третьих, реализовать своё стремление к авантюрам и приключениям. И, самое важное, буккроссинг помогает им почувствовать себя частью важного социального движения.

У буккроссинга есть несколько разновидностей. Помимо традиционного способа «освободить» книги – оставлять их в общественном месте (парке, вестибюле гостиницы, поезде метро и т. д.) – существует возможность передавать книги, используя для этого безопасные места. Например, полки в книжных магазинах. **8.4.** _____. «Под крышей» это не произойдёт. В странах Европы и СНГ некоторые владельцы книжных магазинов, кафе, клубов выделяют специальные полки для книг-путешественниц, и любой человек может зайти и взять с полки «освобождённую» книгу.

Ещё одной разновидностью буккроссинга является букринг – пересылка книг бандеролью. **8.5.** _____. Таким образом, ваша книга может «обойти» весь мир и вернуться к вам в сопровождении отзывов множества людей из разных уголков мира.

A.	Она закупила на свои средства и «отпустила» четыре тысячи книг.
B.	Ведь на улице или в общественном транспорте книга может испортиться под дождём или потеряться.
C.	Он указал, где и когда её нашёл, и передал следующему книголюбу.
D.	В ней поясняется, что эта книга – часть всемирного движения, называющегося буккроссинг.
E.	Человек, прочитавший книгу, отправляет её по почте своему далёкому знакомому, тот – своему другу и так далее.
F.	Эти американцы стали первыми буккроссерами, «освобождающими» всё новые и новые книги.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (3 pkt)

Прeczyтай текст. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logicznie i gramatycznie poprawny tekst. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A., B., C. lub D. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

ТАНЦУЙ РАДИ ЖИЗНИ

«Танцуй ради жизни» – это проект, призывающий молодых людей стать активными участниками в борьбе со СПИДом. Цель проекта – 9.1. _____ молодёжь и государственные структуры на борьбу с эпидемией в России.

Уроки в школах – это «сердце» проекта, его основа. Проведение увлекательных интерактивных уроков по 9.2. _____ информированию школьников о том, как сохранить своё здоровье, предполагается школьной программой. Полуторачасовые уроки проводятся в доступной и динамичной форме, с привлечением танцоров, преподавателей, медиков и людей, которых эта проблема 9.3. _____ лично. При этом используются не учебники или лекции, а реальные истории и факты, видео, музыка, игры и, конечно же, танец.

Программа реализуется 9.4. _____ трёх-пяти месяцев специалистами, имеющими навыки проведения тренинговых занятий.

Финальное танцевальное мероприятие «Танцуй ради жизни» проводится раз в два года, всегда в субботу, предшествующую 9.5. _____ декабря, Всемирному дню борьбы со СПИДом. Его продолжительность составляет четыре часа. Мероприятие проводится одновременно во всех странах-участницах проекта, а между городами устанавливается спутниковая связь. В реальном 9.6. _____ ребята увидят своих сверстников в других странах и исполнят с ними танец – символ борьбы с распространением СПИДа.

www.dance4life.ru/about/

9.1.

- A. оттолкнуть
- B. мобилизовать
- C. противостоять
- D. информировать

9.2.

- A. широко
- B. широким
- C. широких
- D. широкому

9.3.

- A. назвала
- B. привела
- C. коснулась
- D. отозвалась

9.4.

- A. в течение
- B. после
- C. через
- D. за

9.5.

- A. первому
- B. первым
- C. первого
- D. первое

9.6.

- A. временем
- B. времени
- C. времён
- D. время

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!