



Centralna Komisja Egzaminacyjna

Arkusze zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

Układ graficzny © CKE 2010

WPISUJE ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*Miejsce
na naklejkę
z kodem*

☐ dysleksja

**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA WŁOSKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ I

MAJ 2010

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

**Czas pracy:
120 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 23**



MJW-R1_1P-102

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (3 pkt)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij luki (1.1.–1.6.) przyimkami (prostymi lub złożonymi), tak aby tekst stanowił logiczną i spójną całość. Wpisz rozwiązania do tabeli. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

Nella tarda primavera del 2004 mi recai da Roma a Siracusa per assistere alla rappresentazione di una tragedia classica che mi interessava molto **1.1.** ____ la sua originalità e che aveva suscitato un certo clamore nella stampa. Mancavo da Siracusa da quasi cinquanta anni e mi era venuta una certa nostalgia di rivedere quel teatro in cui **1.2.** ____ giovane m'era capitato di lavorare. Come è noto, queste rappresentazioni si svolgono nello straordinario e magico Teatro Greco alla luce del giorno, da mezzogiorno **1.3.** ____ tramonto, e richiamano di solito una gran folla. Ma c'era anche un'altra ragione che mi aveva spinto a partire **1.4.** ____ la Sicilia. Avevo bisogno, per un romanzo che stavo scrivendo, **1.5.** ____ sentirmi suonare nelle orecchie la particolare parlata dei catanesi. Dopo essere entrato in albergo ebbi una sgradita sorpresa. Ad attendermi nella hall trovai un giornalista di una tv locale con relativa telecamera. Evidentemente era stato il portiere a dare la notizia **1.6.** ____ mio arrivo.

A. Camilleri *Il colore del sole* str.9-10

1.1.		1.2.		1.3.	
1.4.		1.5.		1.6.	

Zadanie 2. (2 pkt)

Przekształć podkreślone fragmenty, tak aby drugie zdanie w parze miało takie samo znaczenie, jak zdanie pierwsze. Wpisz odpowiedzi w miejsca oznaczone linią ciągłą. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna zdań.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. È utile conoscere molte lingue straniere.

La _____ delle lingue straniere è utile.

2.2. Quando partirai per l'Italia?

Voleva sapere quando (io) _____ per l'Italia.

2.3. Che disordine in questa camera!

È vero, la sua camera è sempre _____ !

2.4. Maria e Pietro sono malati, non andranno al lavoro domani.

Sì, però la loro _____ , per fortuna, non è grave.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 3. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać 200 – 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu.

Zaznacz wybrany temat, zakreślając jego numer.

1. Codziennie w prasie, radiu i telewizji spotykamy się z różnorodną reklamą. Wyraż w formie **rozprawki** własną opinię na temat wpływu reklamy na życie współczesnego człowieka, uwzględniając dobre i złe strony tego zjawiska.
2. Napisz **recenzję** przeczytanej książki polskiego autora, która Twoim zdaniem ciekawie przedstawia jakąś epokę historyczną.
3. Napisz **opowiadanie** o zabawnym wydarzeniu, które miało miejsce podczas Twojej pracy wakacyjnej i zakończyło się szybkim awansem.

Uwaga: jeżeli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za kompozycję 0 punktów.

CZYSTOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
Poziom	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Liczba punktów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)





Książki do matury: sklep.maturalny.pl



Arkusze do pobrania: arkusz.maturalny.pl



Książki do matury: sklep.maturalny.pl



Arkusze do pobrania: arkusz.maturalny.pl



PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

MJW-R1_1P-102

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

Miejsce na naklejkę
z nr PESEL

WYPEŁNIA EGZAMINATOR

Pkt Zad.1	0	0,5
1.1	☐	☐
1.2	☐	☐
1.3	☐	☐
1.4	☐	☐
1.5	☐	☐
1.6	☐	☐

Pkt Zad.2	0	0,5
2.1	☐	☐
2.2	☐	☐
2.3	☐	☐
2.4	☐	☐

ZADANIE 3

Temat: ☐1 ☐2 ☐3

Punkty	0	1	2	3	4	5
Treść	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Kompozycja	☐	☐	☐	☐	☐	
Bogactwo	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Poprawność	☐	☐	☐	☐	☐	

SUMA
PUNKTÓW

.

D ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

J ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

czD ☐ ☐

--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOD EGZAMINATORA

.....
Czytelny podpis egzaminatora

--	--	--

KOD ZDAJĄCEGO